

平成29年9月29日

駅発車メロディをホームページで紹介

近鉄では、主要駅においてお客様へ特急の発車をお知らせする「発車メロディ」を流しています。

今回、ホームページにおいて各主要駅の「発車メロディ」7曲を紹介いたします。

心地よいメロディを聞いてお楽しみいただき、近鉄沿線へのお出かけのきっかけにしていだければと思います。

紹介します曲は以下のとおりです。

駅名	曲名	作曲者
大阪難波駅、近鉄名古屋駅 京都駅、賢島駅 観光特急「しまかぜ」	『18の練習曲』より第2番「真珠」	ヨハン・ブルクミュラー（ドイツ）
大阪阿部野橋 観光特急「青の交響曲（シンフォニー）」	交響曲101番『時計』第2楽章	フランツ・ヨーゼフ・ハイドン（オーストリア）
近鉄名古屋駅 伊勢志摩方面行き特急列車発車時	ウェストミンスターチャイム 「Around the World」	ヴィクター・ヤング（アメリカ）
近鉄名古屋駅 大阪方面行き特急列車発車時	ウェストミンスターチャイム 「ドナウ川の漣」	ヨシフ・イヴァノヴィチ（ルーマニア）
大阪上本町駅（地上ホーム） 橿原神宮前駅（橿原線ホーム） 京都駅、大阪阿部野橋駅、近鉄奈良駅 特急列車発車時	「水上の音楽」第2組曲 二長調 第2曲「アラ・ホーンパイプ」	ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル（ドイツ）
けいはんな線学研奈良登美ヶ丘方面行きの各駅	交響曲第6番『田園』第一楽章	ルートヴィヒ・ヴァン・ベートヴェン（ドイツ）
けいはんな線コスモスクエア方面行きの各駅	交響詩「海」	クロード・ドビュッシー（フランス）

詳しくはこちらをご覧ください。

<http://www.kintetsu.co.jp/sendan/melody/>

以 上