

てくてく

奈良-21まつぶ



★は近鉄あみま俱楽部アプリのチェックポイントです。

近鉄あみま俱楽部の
情報は
コチラ!→



●コース内の神社仏閣、施設等
によっては、有料の個所が
あります。

亀石 長さ4m、幅2m、高さ2mの
巨岩。彫刻の表情からこの名がついた
のだろうが、なんともユーモラスな雰
囲気。このあたり猿石、鬼の雪隠・鬼
の俎など謎めいた石造物がごろごろ。

高松塚古墳壁画館 1972年、極彩色の
貴人・麗女たちの衝撃的デビューで有
名になった。発掘当時の忠実な模写が
ある。古墳そのものは壁画館に隣接し、
科学の粋を集めて保存されている。

- 大阪阿部野橋駅から飛鳥駅まで約45分
- 京都駅から飛鳥駅まで特急約1時間5分
(橿原神宮前駅のりかえ)
- 近鉄名古屋駅から飛鳥駅まで特急約2時間20分
(大和八木駅・橿原神宮前駅のりかえ)

きれいな思い出 きれいな自然
ゴミアキ缶は、持ちかえりましょう

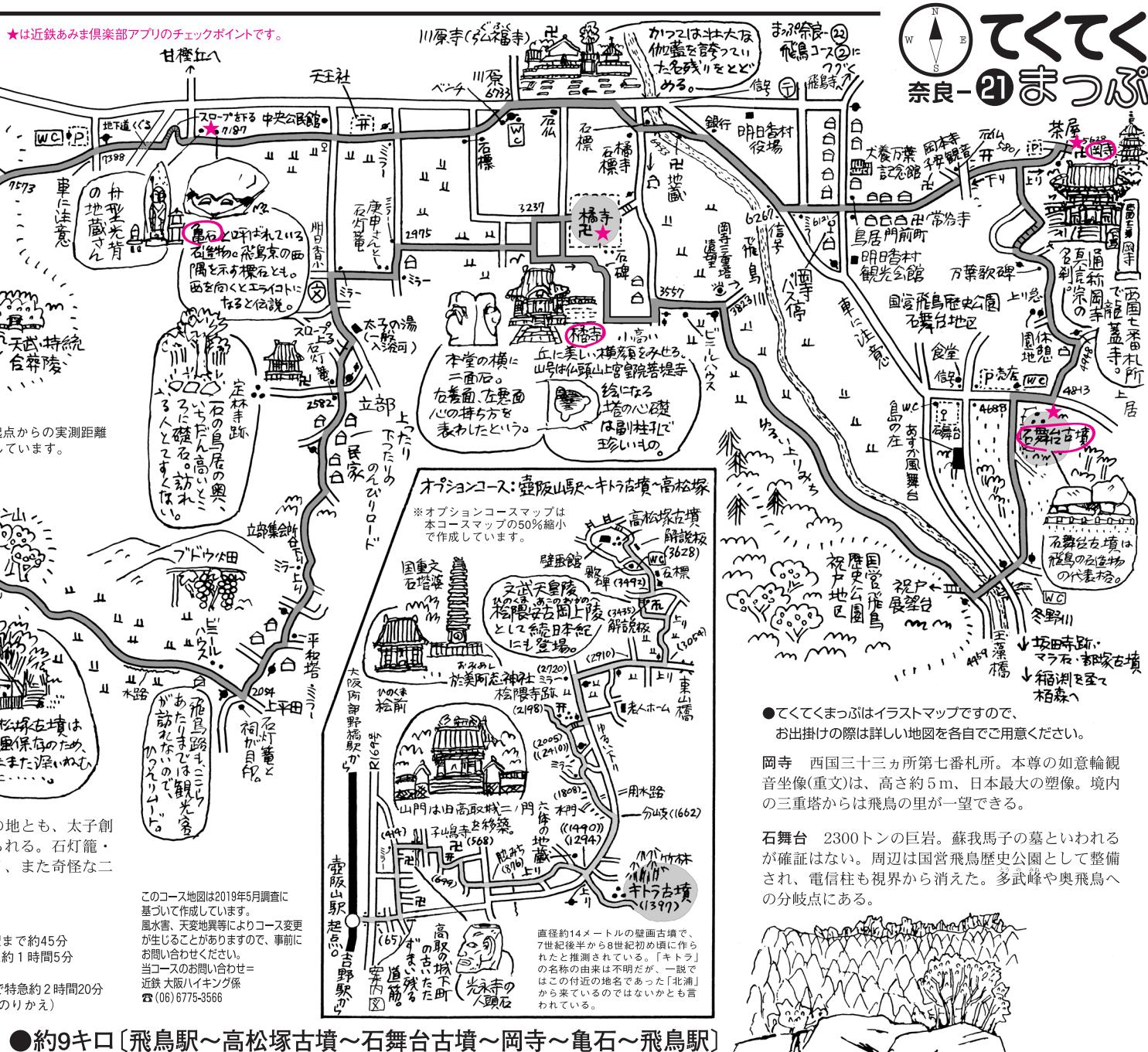
企画・発行=近畿日本鉄道(株)
制作・印刷=(株)アド近鉄
イラストマップトシ・アトリエ 濑川俊朗
※無断転写禁ずる。

ハイキングのエチケット

- *ゴミはまとめて持ち帰りましょう。
- *山火事防止のためタバコに注意しま
しょう。
- *大切な自然です。植物の採集はつ
しみましょう。

●約9キロ[飛鳥駅～高松塚古墳～石舞台古墳～岡寺～亀石～飛鳥駅]

飛鳥コース①(高松塚古墳～石舞台古墳～岡寺)



近鉄



●てくてくまつぶはイラストマップですので、
お出掛けの際は詳しい地図を各自でご用意ください。

岡寺 西国三十三カ所第七番札所。本尊の如意輪観音坐像(重文)は、高さ約5m、日本最大の塑像。境内の三重塔からは飛鳥の里が一望できる。

石舞台 2300トンの巨岩。蘇我馬子の墓といわれるが確証はない。周辺は国営飛鳥歴史公園として整備され、電信柱も視界から消えた。多武峰や奥飛鳥への分岐点にある。